

## Regular

*Michael Harvey* (2000)

Standard (T): U010013T

Special (ST): U010C13T

Nederland heeft in de ontwikkeling van drukletters altijd een grote rol gespeeld. Het zetten en drukken met losse loden letters was een Nederlandse uitvinding. Misschien dat Laurens Janszoon Coster (1405–1468) de uitvinder was ofwel een andere, onbekend gebleven, drukker. In de zeventiende eeuw was Nederland het typografisch centrum van de wereld. De bekendste

Aa

ABCDEFGHIJKLMNO

PQRSTUVWXYZ &amp;Æ

“1234567890”

abcdefghijklmnopqrstu

vwxyz çœæfıflßø »!?.,:;-«

âäãåéèêëíñóòôöõúùûüÿ

\*€¢\$£¥§¶†‡©®%‰#@™

([{1234567890}])

## Caps Regular

*Michael Harvey* (2000)

U010813T

NEDERLAND HEEFT IN DE ONTWIKKELING VAN DRUKLETTERS ALTIJD EEN GROTE ROL GESPEELD. HET ZETTEN EN DRUKKEN MET LOSSE LODEN LETTERS WAS EEN NEDERLANDSE UITVINDING. MISSCHIEN DAT LAURENS JANSZON COSTER (1405–1468) DE UITVINDER WAS OFWEL EEN ANDERE, ONBEKEND GEBLEVEN, DRUKKER. IN DE ZEVENTIENDE EEUW WAS NEDERLAND HET TYPOGRAFISCH

AA

ABCDEFGHIJKLMNO

PQRSTUVWXYZ &amp;ÇÆ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRST

UVWXYZ çœæø »!?.,:;-«

ÂÄÃÅÉÈÊËÑÓÒÔÖÕÚÙÛÜÿ

\*€¢\$£¥§¶†‡©®%‰#@™

([{1234567890}])

## Regular Italic

Michael Harvey (2000)

Standard (T): U010033T

Special (ST): U010C33T

Nederland heeft in de ontwikkeling van drukletters altijd een grote rol gespeeld. Het zetten en drukken met losse loden letters was een Nederlandse uitvinding. Misschien dat Laurens Janszoon Coster (1405–1468) de uitvinder was ofwel een andere, onbekend gebleven, drukker. In de zeventiende eeuw was Nederland het typografisch centrum van de wereld. De bekendste Nederlandse stempelsnijder uit de gouden eeuw is

*Aa*

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ &ÆŒ

“1234567890”

*abcdefghijklmnopqrstu*

*vwxyz çœæfiflßø »!?.,:;-«*

*àáâãäåéèêëïñóòôöõúùûüÿ*

*\*€¢\$£¥§¶†‡©®%‰#@™*

*([{1234567890}])*

## Caps Regular Italic

Michael Harvey (2000)

U010833T

NEDERLAND HEEFT IN DE ONTWIKKELING VAN DRUKLETTERS ALTIJD EEN GROTE ROL GESPEELD. HET ZETTEN EN DRUKKEN MET LOSSE LODEN LETTERS WAS EEN NEDERLANDSE UITVINDING. MISSCHIEN DAT LAURENS JANSZON COSTER (1405–1468) DE UITVINDER WAS OFWEL EEN ANDERE, ONBEKEND GEBLEVEN, DRUKKER. IN DE ZEVEN-TIENDE EEUW WAS NEDERLAND HET TYPOGRAFISCH CENTRUM VAN DE WE-

*AA*

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ &ÇÆŒ

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ ÇŒÆØ »!?.,:;-«

*ÀÂÄÃÅÉÈÊËÑÓÒÔÖÛÙÛÿ*

*\*€¢\$£¥§¶†‡©®%‰#@™*

*([{1234567890}])*

## Medium

*Michael Harvey* (2000)

Standard (T): U010014T

Special (ST): U010C14T

Nederland heeft in de ontwikkeling van drukletters altijd een grote rol gespeeld. Het zetten en drukken met losse loden letters was een Nederlandse uitvinding. Misschien dat Laurens Janszoon Coster (1405–1468) de uitvinder was ofwel een andere, onbekend gebleven, drukker. In de zeventiende eeuw was Nederland het typografisch centrum van de wereld. De

Aa

ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ &Æ  
“1234567890”  
abcdefghijklmnopqrst  
uvwxyz çœæfıßø »!?:;«  
âäãåéèêëñóòôöõúùûüÿ  
€¢\$£¥§¶†‡©®%#&™  
([{1234567890}])

## Caps Medium

*Michael Harvey* (2000)

U010814T

NEDERLAND HEEFT IN DE ONTWIKKELING VAN DRUKLETTERS ALTIJD EEN GROTE ROL GESPEELD. HET ZETTEN EN DRUKKEN MET LOSSE LODEN LETTERS WAS EEN NEDERLANDSE UITVINDING. MISSCHIEN DAT LAURENS JANSZON COSTER (1405–1468) DE UITVINDER WAS OFWEL EEN ANDERE, ONBEKEND GEBLEVEN, DRUKKER. IN DE ZEVENTIENDE EEUW WAS NEDERLAND HET TYPO-

AA

ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ &ÇÆ  
ABCDEFGHIJKLMNOPS  
TUVWXYZ çœæø »!?,,:;-«  
âäãåéèêëñóòôöõúùûüÿ  
€¢\$£¥§¶†‡©®%#&™  
([{1234567890}])

**Bold***Michael Harvey (2000)*

Standard (T): U010016T

Special (ST): U010C16T

Nederland heeft in de ontwikkeling van drukletters altijd een grote rol gespeeld. Het zetten en drukken met losse loden letters was een Nederlandse uitvinding. Misschien dat Laurens Janszoon Coster (1405–1468) de uitvinder was ofwel een andere, onbekend gebleven, drukker. In de zeventiende eeuw was Nederland het typografisch centrum van de we-

**Aa**

ABCDEFGHIJKLMN  
OPQRSTUVWXYZ &  
“1234567890”  
abcdefghijklmnopqrst  
uvwxyz çœæfıßø »!?!;«  
âäãåéèêëïñóòôöúùûü  
\*€¢\$£¥§¶†‡©®%‰#@  
([{1234567890}])

**Caps Bold***Michael Harvey (2000)*

U010816T

NEDERLAND HEEFT IN DE ONTWIKKELING VAN DRUKLETTERS ALTIJD EEN GROTE ROL GESPEELD. HET ZETTEN EN DRUKKEN MET LOSSE LODEN LETTERS WAS EEN NEDERLANDSE UITVINDING. MISSCHIEN DAT LAURENS JANSZON COSTER (1405–1468) DE UITVINDER WAS OFWEL EEN ANDERE, ONBEKEND GEBLEVEN, DRUKKER. IN DE ZEVENTIENDE EEUW WAS NEDERLAND

**AA**

ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ &Æ  
ABCDEFGHIJKLMNOPQR  
STUVWXYZ ÇŒÆØ »!?!;:-«  
ÂÄÃÅÉÈÊËÑÓÒÔÖÚÙÛÜ  
\*€¢\$£¥§¶†‡©®%‰#@  
([{1234567890}])